



PARROQUIA DE SAN VICENTE MARTIR DE BARAKALDO

23 de Octubre de 2021



Coro Vasco de Salou "Ama - Lur"



Coro patrocinado por el Ayuntamiento de Salou

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| • LA ESCLAVA | S. MASVERNAT |
| • BOTECITO | A. COBOS |
| • AURTXO POLITA | J. OLAIZOLA |
| • LA PALOMA | MANUEL IRADIER |
| • TE QUIERO | A. FAVERO & M. BENEDETTI |
| • TXORIA - TXORI | MIKEL LABOA & JOSEAN ARCE |
| • QUÉ BONITO ES CUBA | HABANERA POPULAR |
| • NO TE VAYAS DE NAVARRA | RAFAEL JAEN |
| • BOGA-BOGA | J.GURIDI |
| • BANDINHA DE VILA | ARICO JUNIOR |
| • BENGOLEA | TRADICIONAL VASCA |
| • AGUR JAUNAK | J.OLAIZOLA |

Director: PIOTR ISSEL

2021

Urriak 23, larunbata / San Bizenteko Eleizan



Nacido el 26 de Marzo de 1965 en Wroclaw, Polonia. Comienza sus estudios musicales a los 6 años y en 1983 se gradúa en la Escuela secundaria en las especialidades de acordeón, piano y canto. Continúa estudiando canto en el conservatorio superior de Wroclaw y en Varsovia con el profesor Kazimierz Wyrlak.

Desde 1983 ha participado en numerosos coros de cámara, cursos y festivales internacionales, como el Festival Oratorio y Canto "Bratislava Cantante". Canta en el octeto "Colegio de música Sacra". En 1989 participa en la tournée europea de la Orquesta Sinfónica de Londres con la misa en do menor y misa de Réquiem de Mozart.

Desde 1990 director y solista del coro "Cantores menores Vratislaviensis"

realizando conciertos en Alemania, Israel y Suiza.

Desde 1991 colabora con la Opera de Wroclaw y la Opera Nacional de Polonia en las producciones de "La Flauta Mágica" de Mozart, "El Barbero de Sevilla" de Rossini, "La Travista", "IL trovatore" y "Nabucco" de Verdi, "Carmen de Bizet y "El Holandés Errante" de Wagner.

Actualmente imparte a clases de canto y acordeón en su academia y en diversas escuelas de música de Tarragona, Reus y Tortosa dirigiendo a distintos grupos corales.

Desde el año 2008 dirige al coro vasco Ama Lur.

Coro vasco de Salou Ama - Lur

Inicia su andadura a principios del año 1992, formándose a partir de un grupo de vascos residentes en el área de Tarragona, que desplazados por motivos laborales y para dar cauce a su vocación cantora, deciden afrontar retos por el camino de la música coral.

El grupo en su evolución natural ha cambiado, en parte, su composición inicial con integrantes que proceden de distintos países y Comunidades Autónomas y también la dirección de la coral, que está encomendada desde el primer trimestre de 2008 al reconocido músico de origen polaco ubicado en Tarragona, Sr. Piotr Issel.

El **coro vasco Ama - Lur** está compuesto únicamente por **voces graves**.

Con un amplio repertorio siempre en crecimiento, interpreta todo tipo de obras, tanto de origen sacro como popular y de forma preferente canciones propias del País Vasco en euskera o castellano, junto a algunas de las más sentidas canciones de la tierra catalana.

Ama - Lur, desde el año 1.993 que realizó su primera actuación en Tarragona, ha participado en conciertos, individual o colectivamente, en repetidas ocasiones por diversas ciudades de las Comunidades de: Cataluña, Castilla La Mancha, Madrid, Aragón, Valenciana, Andalucía y el País Vasco.

En el año 2013 participó en la semana de canto coral y música de Cracovia (Polonia) compartiendo escenarios con corales europeas, además de realizar actuaciones puntuales en distintos lugares de aquel País

Incorporado en 1998 a la Federación Catalana de Entidades Corales, participa en las ruedas corales y talleres que esta Entidad organiza, en el ámbito de la Comunidad, aportando como característica su estilo diferencial de voces graves y canciones en euskera añadidas al aire integrador propio de la música coral vasca.

Participante habitual en los eventos culturales del Municipio, aporta un aire de calidad y alegría con sus interpretaciones, antes y tras los conciertos.

En los resultados del coro, más de trescientas actuaciones públicas, hay que destacar la gestión de su dirección especialmente en desplazamientos y el esfuerzo continuado de su director y componentes, así como el apoyo de las instituciones locales, en especial del **Excmo. Ayuntamiento de Salou**, que ha permitido los logros que hoy podemos mostrar a los presentes en nuestras actuaciones.